

Play! Ensemble taitaa äänimaalauksen salat

Soundpainting on säveltäjä Walter Thompsonin luoma monitaiteellinen viittomakieli, jonka avulla ryhmää johtava äänimaalaja eli soundpainter säveltää teoksen reaaliajassa käyttäen yhteen improvisoimaa materiaalia. käsi-merkkien avulla Äänimaalaja muokkaa yhteen tarjoamaa materiaalia, luo esitykseen rakenteen ja ilmaisee mihin suuntaan hän haluaisi esityksen seuraavaksi menevän. Soundpaintingin yllätykselliseen musiikkiin voi tutustua Kanneltalossa 3. ja 4.12.

Suomen ensimmäisen soundpainting-ryhmän Play! Ensemblen konsertissa.

"Play!" on yksi soundpainting-kielen keskeisimmistä merkeistä. Kokoonpano leikkii musiikin elementeillä ja rakenteilla, tavoitteenaan tutkia musiikin ja esiintymisen sisäisiä ja ulkoisia rajoja sekä soundpainting-kielen antamia mahdollisuuksia. Koska esitys luodaan reaaliajassa, etukäteen ei koskaan voi tietää tarkalleen mitä tulee tapahtumaan. Lopputulos voi olla melodista klassis-

ta, kansanmusiikkia, rokkia, slapstickiä, avantgardea, sirkusta, jotain siltä väliltä tai vähän näitä kaikkia. Kaikki riippuu siitä keitä lavalla seisoo ja mihin suuntaan he haluavat esityksen viedä.

Ke 3.12. klo 19 ja to 4.12. klo 10 Kanneltalo (Klaneettitie 5).

Liput 7/5 €, varaukset puh. (09) 31012000 sekä Lippupalvelu.

Torstain aamuesitykseen vapaa pääsy, ryhmien ennakkovaraukset puh. (09) 31032415.



Play! Ensemble esiintyy Kanneltalossa 3. ja 4. joulukuuta. Kuva Ilari Nummi.

Onko luistimesi jo teroitettu?

Ihanaa, kun Lassilan tekojäällä alkoi talviluistelukausi! Itselleni luistelu on lenkkeilyn lisäksi mieleinen harrastus. Tosin pidin siinä harrastuksessa lähes parinkymmenen vuoden tauon ja kaihoin vanhat luistimeni esiin vasta, kun omat lapseni alkoivat opettelemaan lajia. Ensimmäinen kerta jäällä tauon jälkeen, sekin Lassilassa, oli kylä kuin suoraan kauhuleffasta. Olin kuitenkin kiittollinen entisille liikunnanopettajillani siitä, että meille oli koulussa opetettu niin sirklaukset kuin käännöksetkin. Lopulta löytyivät nekin pienet nilkkojen lihakset, joita ei käytetä muulloin kuin luistellessa, ja seuraavana päivänä tiesi luisteleensa.

Ihan toisenlaista luistelua tapahtuu, kun lenkkeilee talvella. Itse en

käytä nastalengkareita, joten joudun poukkoilemaan pitkin mitä ihmeellisimpiä reittejä, kun yritän välttää kaatumista. Parasta on juosta kunnan pakkasessa kuivassa lumessa, mutta sitä herkkua on Helsingissä harvoin. Jos oikein haluaa kohottaa kuntoa, kannattaa hölkätä polviin asti ulottuvassa räntäohjossa aauraamattomilla hiekkateillä. Lyhytkin lenkki riittää silloin siihen, että alkaa kyseenalaistamaan koko homman mielekkyyttä ja loppukesästä juostavat maratonit tuntuvat silloin kovin kaukaisilta tavoitteilta.

Tänä vuonna Lassilassa on varattu meille mailtommille luistelijaille mielestäni ajaltaan ja kestoaltaan erinomaiset luisteluvuorot. Huonon sään vallitessa pääsee luistelemaan myös Pirk-



kolan jäähalliin.

Luistinradalle kannattaa tulla katsomaan liikunnan iloa, vaikka ei itse luistelisikaan ja luistimia voi myös vuokrata, jos haluaa kokeilla jalkojensa kestävyttä. Aina-kin Brahen kenttä ja Rautatien torin jääpuisto vuokraavat luistimia. Luistelu on urbaania talviurheilua parhaimmillaan!

Kirsi Asikainen
teologi, äänikirjalukija
sosiaalilautakunnan
lapsiperhejaoston
varajäsen (vas.)

Vauhdikas viikko Haagan peruskoulussa

Haagan peruskoulun oppilailla riitti tekemistä kun koulussamme vietettiin jo neljännen kerran MALU-viikkoa 7.–12.11. MALU-viikolla tarkoitetaan materiaattis-luonnontieteellisiin aineisiin painottunutta viikkoa. Perjantaina oppilaat osallistuivat Metsämessuille, maanantaina MALU-oppilaat tekivät vesitutkimuksia, tiistaina vierailtiin ABB:n fysiikan laboratoriossa, Tekniikan museossa ja Viikinmäen jätevedenpuhdistamossa, keskiviikkona vuorossa oli Ämmässuon kaatopaikka.

MALU-viikon teemoina olivat tänä vuonna erilaiset oppimisympäristöt. Oppilaat pääsivät tutustumaan muun muassa Ämmässuon kaatopaikalle sekä Viikinmäen jätevedenpuhdistamoon.

Ylä- sekä alakoulun MALU-oppilaat matkustivat maanantaina Vanhan kaupunginlahdelle ottamaan vesinäytteitä. Ryhmissä he tutkivat veden eri ominaisuuksia, esimerkiksi veden kovuutta. Koululle palattuaan oppilaat tekivät



Haagan peruskoulun oppilaat vesitutkimusta tekemässä. Kuva Carla Urbano.

tuloksistaan raportteja ja pääsivät MALU-viikon päätteeksi esittelemään niitä MALU-symposiumissa kemian alan asiantuntijoille.

Hymy vain leveni oppilaiden suilla kun he kuulsivat, että torstaina olisi taksvärkkipäivä, jonka tuotto

menisi WWF:n ilmastomuutosprojektin hyväksi.

Haagan Peruskoulun oppilaat toivottavat hyvää joulun odotusta!

Kirsi-Marja Toivonen, 9B
MALU-viikon toimittaja

Koululaiset istuttivat tulppaaneja

Perjantaina 7. marraskuuta Pohjois-Haagan ala-asteella istutettiin tulppaaneja hymyn muotoisiin kukkapenkkeihin kahden luokan voimin. Lahjoituksena saatuja noin 400 tulppaanisipulia varten koulurakennuksen seinustan nurmikko kuorittiin varovasti pois ja multa painettiin reikiä.

– Jos on huono aamu, kukat hymyilevät, kun tulee aamulla kouluun, sanoi kuudesluokkalainen **Anna Eklund**.

– Ihana asia, että pihalle

tulee kukkia. Lapset näkevät ja osaavat arvostaa kauniita asioita, totesi opettaja **Kaisa Latikka**.

Kukkasipulien istutus on osa laajempaa tempausta, jonka takana ovat Viherympäristöliitto ja Roska päivässä-liikkeen taustahahmo, haagalainen **Tuula-Maria Ahonen**.

– Synkkien koulutapahutumien jälkeen tarvitaan kauneuden ja huolenpidon henkeä, sanoo Ahonen. "Kevääksi kauneuttane enää roskaa!" On hänen

mottonsa.

– Tulppaanitempauksen taustafilosofinen ajatus on Dostojevskin ajatus: "Kauneus pelastaa maailman" mitä käsitellään aamun-avauksissa, kertoo Ahonen.

Kukkia ovat Haagassa istuttaneet Suomalaisen yhteiskoulun ja Pohjois-Haagan yhteiskoulun oppilaat, jotka voivat Pohjois-Haagan ala-asteen oppilaiden ohella nyt jännittää mitä maasta tulee keväällä.

Lue lisää:

www.roskapaivassa.net



Pohjois-Haagan ala-asteen oppilaat istuttivat opettajiensa johdolla tulppaanisipuleita. Kuva KK