

Hotel Haaga uudistui:

Parasta majoitusta ja ruokaa Haagassa

Hotel Haagassa on ollut käynnissä laajamittainen remontti, joka nyt on valmistumassa. Remontin aikana kaikki majoitus- ja kokoustilat on uusittu ja niiden tekniikka saatettu tämän päivän tasalle. Uusia tuulia on aistittavissa myös ravintola Haaga Innissä, tuossa haagalaisien omassa olohuoneessa, joka taas on avannut ovensa omalla paikallaan. Majoitus- ja ravintolapalvelujen ohella Hotel Haaga tarjoaa kokouksenpitopaikkoja pienille ja suurille joukoille. Remontti ei juurikaan päälle näy, mutta kun hotelliin astuu sisään, huomaa eron aikaisempaan.

Kaikki hotellin 122 huonetta kokivat muodonmuutoksen remontin myötä ja saivat aivan uutta ilmettä värein ja uudistetuina pinnoin. Huoneet saivat myös ilmastoinnin, jonka puute varsinkin kuumina kesäpäivinä aikaisemmin vaivasi majoittujia. Jokaiseen huoneeseen on nyt kiinteä laajakajaistayhteys ja koko hotellissa on ilmainen wlan-yhteys. Kaikki huoneet ovat savuttomia kuten koko hotellikin. Myös viihtyisä saunaosasto ja uima-allas avataan uudistuksen jälkeen jälleen käyttöön.

Kodikas ja rauhallinen Haaga Inn palvelee jälleen



Hotel Haaga uudisti kaikki huoneensa, nyt silmänruokaa ja tekniikkaa riittää.

omalla paikallaan ja tarjolla on uusittu ala carte-lista sekä kevään uusi Helsinki Menu sekä Innin kotiruokatyypinen lounas arkisin klo 11–14. Ravintola muistuttaa sisustukseltaan pikemminkin olohuonetta kuin ravintolaa. Haaga Inn

poikkeaa kovasti edukseen monesta haagalaisesta anniskelupaikasta ja jos se käy liian pieneksi tilaisuusjärjestämiseen on käytettävissä myös tilausravintola muunneltavine tiloineen, jossa onnistuvat niin yksityishenkilöiden kuin

yritysten erityyppiset juhlatilaisuudet.

Kokouspaikkana Hotel Haaga on myös alueen monipuolisin, tarjolla on tiloja ja kabinetteja muutaman hengen palaverille tai auditorio 240 hengelle ja kaikkea tältä väliltä, aina tarpeen mukaan. Remontin yhteydessä kokoustilojen tekniikka uusittiin nykypäivän tasolle.

Hotel Haaga on Haagan ainoa hotelli ja sijaitsee Tampereen moottoritien kupeessa Nuijamiestentienlä. Yhteydet niin "maakuntaan" kuin Helsingin keskustaankin ovat hyvät, hotellilla on myös omaa pakoitustilaa sekä lämmin autotalli asiakkaitaan varten.

Hotellin uusitut tilat ovat tutustumisen arvoiset ja tunnelmaltaan mukavat, ihan kuten Haagakin sen

ympäriällä. Lisätietoa www.hotelhaaga.fi

KK



Haaga Inn on olohuone, joka odottaa haagalaisia käymään.

Etelä-Haagan ja Kivihaan 22. Aluefoorumi

Maanantaina 21. huhtikuuta klo 18–20
Haagan VPK:n talolla, Kylänevanukuja 5

YMPÄRISTÖ – YHTEINEN ASIAMME

Teemasta alustavat ja virittävät keskustelua

Jarno Mäkeä: Ympäristön siisteys

Sosiaaliohjaaja Satu Sairanen: Lasten ympäristökasvatus

Kaarina Hughes: Minäkin asukkaana vaikutan ja olen vastuussa, niin myös Sinä

Tauolla kahvi/teetarjoilu.
Tervetuloa!

Aluefoorumin tavoitteena on keskustella alueen kehittämisestä, lisätä asukkaiden vuorovaikutusmahdollisuutta ja ideoida yhdessä ratkaisuja ongelmiin.

Vexi Salmi riimitteli Ruman ankanpoikasen uusiksi

Puntti Valtosesta kuoriutuu klassikkosadun sankari

Sanoittajamestari **Vexi Salmi** on kirjoittanut H.C. Andersenin rakastetuimmasta sadusta huikean ja haikean, jännittävän ja vapauttavan tarinan, joka tarjoaa sekä hauskoja riimillisiä koukkuja että kauniita, tunnelmallisia säkeitä. Ohjaaja **Kari Paukkusen** luotsaaman ensimman käsittelyssä tarina säilyttää lempeän ytimensä, mutta saa uusia ulottuvuuksia läpikäydytellyn muotonsa kautta. Koko perheen sydämeen-käyvä musiikkisatu nähdään huhtikuussa kierteel-

la Helsingin alueellisissa kulttuurikeskuksissa, Kannetäällä la 19.4. klo 14.

Ruman ankanpoikasen esittävät **Puntti Valtonen** ja muusikko-näyttelijä **Eero "Safka" Pekkonen**. Klassikoilla on kyky puhutella ihmistä aikakaudesta riippumatta ja tekijöillä onkin vankka usko tämän vuonna 1844 julkaistun tarinan voimaan:

"Ja se ymmärsi sen, että kauneuden kantaa sydämessään myös ruma ankanpoikanen. Ja se ymmärsi sen, että kärsimysten kautta

kehittymään on kuljettava jokaisen." Toivottavasti tällainen ajatus ei vanhene! Teksti ja musiikki antavat uuden näkökulman, visuaalinen ja äänellinen maailma tukevat sitä. Mutta katsottavan esityksestä tekevät erityisesti näyttelijät, Puntti ja Safka." ohjaaja Kari Paukkusen kiittää.

Esityksen työryhmä on osin tuttu Paukkusen edellisestä kiertävästä teatteriteoksesta, suuren suosion saavuttaneesta Seela Sella seisaallaan -produktiosta.

Ruma Ankanpoikasen nähdään pääkaupunkiseudulla huhtikuussa seuraavasti: la 19.4. klo 14 Kannetäällä, la 26.4. klo 14 ja 16, su 27.4. klo 14 ja ma 28.4. klo 10 Stoa Itä-Helsingin kulttuurikeskuksessa sekä ti 29.4. klo 10 Vuosaaren Vuotalossa. Esityksen kesto on noin tunnin ja sitä suositellaan yli 5-vuotiaille.

Liput esitykseen maksavat 4 €, varaukset kulttuuriasiainkeskuksen puhelinpalvelu puh. (09) 31012000 tai Lippupalvelu.



Kuva: Terho Aalto

Kevättä ilmassa

Tulihan se kevät vihdoinkin! Täytyy sanoa, että näin pimeän ja kurjan talven jälkeen kevättä ja kesää odottaa vielä enemmän kuin yleensä. Talvi on ollut erityisen kurja lapsille, jotka eivät ole saaneet kovin montaa lumiukkoa rakentaa pulkkailusta puhumattakaan. Meidän perheen Akseli, avopuolisoni 2,5-vuotias poika, rakentaa tyynyistä kasoja sisälle ja kertoo niiden olevan lumiukkoja. Onneksi lapselle on mielikuvitusta ja ulkona kevättä ilmassa.

Itse olen taas aloittanut lenkkeilyn keskuspuistossa. Talvella sinne ei oikeastaan töiden jälkeen ehdikään ennen pimeää. Kevään tuloa on hienoa seurata kaupunkimetsässämme. Keskuspuiston läheisyys on mielestäni Haagan parhaita puolia: voi asua kaupungissa hyvien kulkuyhteyksien päässä, mutta lähes kotiovelta pääsee kävelyille tai lenkille metsään.

Lapsiperheen kannalta kevät ja (vähäistenkin) lumien sulaminen paljastaa ikäviä asioita: leikkipuistoissa on kevään tullen enemmän rikottuja pulloja ja muuta roskaa. Lasten kanssa puistoissa liikkuvat tietävät, että on todella hankalaa antaa lapsen leikkiä vapaasti, kun koko ajan on varottava teräviä lasinsirpaleita. Roskat ja lasi eivät ilahduta yhtäkään ulkonaliikkujaa, iltakävelijää tai kevätilmasta nauttivaa.

Yhtenä syynä roskaamiseen on varmasti roskisten vähäisyys. Leikkipuistojen läheisyydessä tulisi olla useita roskapönttöjä. Myös yleisillä puistoalueilla

tuntuu usein olevan aivan liian harvaan roskispisteitä.

Roskاپönttöjen määrän lisääminen ei varmasti ole ainoa ratkaisu, kun kyse on myös välinpitämättömyydestä. Töölönlahdella on laitettu ulkoilureitin varteen muistutuskyllttejä roskaamattomuudesta. Kylltien ei Töölönlahden mallin mukaisesti tarvitse olla vain saarnaavia: kylteissä voi olla esimerkiksi mietelauseita yhteisen luonnon suojelemisesta.

Pullojen rikkominen ja lasinsirpaleet ovat ehkä ikävintä roskaamista. Pulloille tarvitaan omia erillisiä pullojen keruupaikkoja. Puistoihin voisi sijoittaa esimerkiksi pienempiä lasinkeruupisteitä. Siten pulloille tulisi osoitettua selvempi jättöpaikka myös puistoissa, eikä niin usean mielessä enää kävisi pullojen jättäminen tai rikkominen luontoon.

Ympäristöstä huolehtiminen on kaikkien meidän yhteinen asia. Jokainen voi omalla asuinalueellaan vaikuttaa ympäristöön pienillä teoilla. Vastuu ympäristöstä ja ilmastosta on nähtävä yhteisenä ja on uskottava siihen, että jokaisella teolla on merkitystä.



Anna Mäenpää
Kiinteistölautakunnan jäsen (sd)