

PHYK:n 8B-luokan kevättrieha

Pohjois-Haagan Yhteiskoulun 8B järjesti koululaan 1. maaliskuuta Kevättriehan, jossa oli tarjolla monenlaista ohjelmaa. **Sari Mällinen** sai satuooppera Kampelassa lapset ja vähän vanhemmatkin upeasti mukaansa esitykseen, ihan pienet uskaltuivat koiravaljakon kyytiin ja vähän isommat ponnin selkään.

Luokan oppilaat osallistuivat tapahtuman suunnittelukokouksiin ja mainontaan, kaikki tulivat vapaa-päivänään lauantaina koululle talkoohommiin yhdeksäksi. Tytöt leipoivat



Koiravaljakko vauhdissa.



Kirpparitiskin takana 8B:n oppilaat Noora Timonen (vas.), Sara Turunen, Emma Tolonen ja Maria Matsulevits.

kotitalousluokassa, pojat laittelivat myyntipöytiä ja teatteritilaa kuntoon, karkkeja pussitettiin ja mainoskylttejä tekstattiin. Oppilaat olivat mukana myös myynti- ja järjestystöhommissa itse tapahtuman aikana. Yhdessä puuhaaminen tuotti mukavan taloudellisenkin tuloksen, jonka avulla luokka lähtee leirikouluun Ilorantaan. Iloranan leirikoulu Hauholla on ympäristöpainotteinen ja siellä tutustutaan paikallishistoriaan ja maaseutuun eri näkökulmista, liikutaan runsaasti ja opitaan koke-malla.



Sari Mällinen ja nuorta yleisöä, joka seurasi herkeämättä Satuooppera Kampelaa. Kuvat Jukka Laustela.

Pikku-Huopalahden Yhteisöteatteri esittää näytelmän Pitkä rivi päiviä

Miten kertoa nykypäivästä, meistä ja ihmisistä ympärillämme? Olemmeko liian lähellä, että voisimme nähdä?

Päätimme kuitenkin yrittää. Pitkän harjoituskauden aikana yhteisöteatterin 18 jäsentä laitoi itsensä likoon: ideoi, improvisoi ja ihmetteli maailmaa. Yhteisten kekeilujen tuloksena syntyi näytelmä Pitkä rivi päiviä – kuva ajastamme. Esityksessä koetaan hetkiä Korhosen perheen ja lähisuvun elämästä – kipupisteitä ja ilon tuokioita. Ne ovat yllättäviä ja tuttuja kuin elämä itse.

Pikku-Huopalahden yhteisöteatterin toiminta-ajatuksena on taidekasvatus ja kulttuuritoiminnan edistäminen Pikku-Huopalahdessa ja sen lähialueilla. Tavoitteena on myös aikuisväestön verkostoitumisen edistäminen sekä yksinäisyyden ja syrjäytymisen ehkäiseminen taiteen keinoin. Teatterin ovat perustaneet vuonna 2002 käsikirjoittaja Eriikka Jussila ja näyttelijä Esa Pakarinen Jr. Teatterin kuudes toimintavuosi käynnistyi teatteri-ilmaisun opettaja Sami Niemisen ohjauksessa.

Pitkä rivi päiviä **ensi-ilta**

9.4. kello 19. Muut esitykset; la 12.4., su 13.4., to 17.4., pe 18.4., la 19.4. aina klo 19.

Näyttämöllä: Liisa Matilainen, Hannu Holm, Mia Salo, Lumi Nivaro, Marja-Riitta Pekkala, Jasmi Jauhonen, Anna-Liisa Kivinen, Tiina Salo, Esko Isomaa, Per-Olof Öller, Annu Holm,

Paula Darkowski, Annukka Böisinger, Taina Ryttilä, Piia Kinnunen, Leif Apter, Raija Karppinen

Ohjaus: Sami Nieminen. Valojen- ja äänen ajo: Harri Karjalainen.

Yhteistyön voimaa ja riemua huhtikuussa Pikku-Huopalahden nuorisotalolla. Osoite Hilda Flodininkuja 6

(Tilkankatu 19). Lippujen hinnat 8 / 5 .

Varaukset ja tiedustelut: Liisa Matilainen s-posti liisa.matilainen@banzai.fi ja puh. 050-4145570

Paula Darkowski s-posti paula.darkowski@finnair.fi ja puh. 040-7212097

KULTTUURIA KULMAN TAKANA!



Pikku-Huopalahden Yhteisöteatteri

Järjetöntä ilkivaltaa Haagassa

Haagassa esiintyi pitkin syksyä järjettömältä tuntuva ilkivaltaa ja sotkemista mm. leikkipuistoissa, joiden rakenteita on iltaisin turmeltu. Ilkivallan kohteena oli toistuvasti myös Isonnevanttiellä sijaitseva päiväkotihavallaisimia ja vihdoinkin marraskuussa suuri ikkuna. Tekijöitä ei ole saatu kiinni, mutta asiasta on tehty rikosilmoitus poliisille. Kustannukset ilkivallasta ovat olleet yhteensä useita tuhansia euroja, joka näin kaatuu veronmaksajien maksettavaksi.

Tällainen ilkivalta ja rikkominen tuntuu järjettömältä, koska se kohdistuu yhteiseen omaisuuteen ja lai-

toksiin, joista ei voi olla mitään muuta kuin hyötyä ympäristölle. Harvoin tällaista myös tehdään yksin, vaan asialla lienee ollut jonkinlainen nuorisoujoukko tms. Joku siis tietää varmasti jotain. Koska kaupungilla ei ole resursseja leikkipuistojensa ja päiväkotiensä ympärivuorokautiseen valvontaan olisi ympäristön valpastuttava ja tehtävä huomioita mahdollisista ilkivallantekijöistä. Itse tekoihin puuttumisessa on syytä käyttää harkintaa, mutta hyvillä tuntomerkeillä tekijöistä poliisikin pääsisi eteenpäin ilkivallan selvittämisessä.

KK



Nämä pihavalaisimet päiväkotihavallaisimet Haagassa ja iso ikkuna ovat olleet toistuvasti ilkivallantekijöiden vihan kohteena Isonnevanttiellä. Kuva KK.