

Haagan markkinat

Haagan Markkinoita vietettiin lauantaina poikkeuksellisen auringonpaisteisessa säässä ja laajempina kuin koskaan aikaisemmin. Tämänkertaiset markkinat olivat järjestyksessään kahdennettoista ja mukana oli poikkeuksellisen paljon haagalaisia yhteisöjä, jotka

esittelivät toimintaansa tai keräsivät siihen rahaa erilaisten talkoovoimin kerättyjen tai tehtyjen esineiden myynnillä. Markkinoiden teemana ja keskustelunaiheena tällä oli kertaa turvallinen kaupunkiympäristö.

Merkittävin poliittinen kiinnostus kautta aikain

kohdistui Haagan Markkinoihin, paikalla vieraili useita kansaedustajia, kaupunginvaltuutettuja ja muita poliittisia vaikuttajia niin valtakunnan kuin Helsinginkin tasolta, etunenässä opetusministeri **Sari Sarkomaa**, kansanedustaja **Ben Zyskowitz** ja SDP:n

puheenjohtaja **Eero Heinäluoma**.

Markkinayleisö viihdyttivät musiikilla ja laululla **Esa Pakarinen jr.** ja **Matthias Räsänen**. Jos nälkä alkoi vaivata tai kahvihammasta kolottaa oli näihin tarjolla ratkaisu.

Poikkeuksellisen hyvin onnistuneet Haagan markkinat järjesti Pro Haaga, etelähaagalaisten oma kaupunginosayhdistys.



KK Opetusministeri Sari Sarkomaa on edelleen vahvat siteet Haagaan.



Haagan Markkinoilla oli tänä vuonna ennätyismäärä yhteisöjä ja yleisöä. Kuvat KK.



Heinäluomalla oli hetki aikaa istahtaa kahville Anna Mäenpään kanssa. Mäenpää on nouseva haagalainen nuori demaripoliitikko ja mm. kiinteistölautakunnan jäsen.



Kokoomuksen ryhmä markkinoilla oli poikkeuksellisen vahva, kuvassa vasemmalta Pia Pakarinen, Jouko Huttunen, Antti Lanamäki, Suvi Rihniemi, Jouko Peltonen, Arja Aaltonen, Ben Zyskowitz, Sari Sarkomaa, Pyry Sarkomaa, Kim Ruokonen, Elie El-Khoury ja etualalla Miro Sarkomaa.



Haagan Martat esittelivät toimintaansa, kuvassa vasemmalta Marjut-Liisa Wallenius-Savolainen, Hille Leppänen, Raili Kekki, Mirja Pynnönen ja Paula Jalonen.

Sorsastaja Kanneltalossa

Miltä näyttää Suomi tänään?

Kirjailija – ohjaaja – näyttelijä Pirkko Saisio pureutuu neljän suomalaisen tummaihoisen ammattinäyttelijän kanssa monikulttuurisen yhteiskunnan kipupisteisiin näytelmässä Sorsastaja, joka nähdään **Kanneltalossa keskiviikkona 3.10. klo 19.00**. Sorsastajan tv:stä tutut näyttelijät **Henry Hanikka**, **Amira Khalifa**, **Kaisla Löyttyjärvi** ja **Jani Toivola** ovat

hyödyntäneet omia kokemuksiaan tummaihoisina suomalaisina rakentaessaan esitystä. Henkilökohtaisten elämäntarinoiden lisäksi näytelmä ottaa käsittelyyn suomalaisia kulttuuri-ikoneja, kuten Kullervon tarinan Kalevalasta.

Sorsastajan kaikki näyttelijät ovat syntyneet Suomessa, ja juuri siksi heidän hedelmällistä ja oikeutettua lähtöä avaamaan monikulttuurisuuden ydinkysymyksiä: mitä merkitsee syntyä

tummaksi suomalaiseksi, jonka ainoa äidinkieli on suomi ja ainoa kotimaa Suomi ja joka kuitenkin saa tuntea itsensä syrjityksi jopa omassa ammatissaan? Kenen kanssa voi ja on sallittua kokea yhteenkuuluvuutta – voiko yhteenkuuluvuutta ylipäätään tuntea? Osa kysymyksistä saattaa olla tuttuja meille kaikille, mutta Sorsastaja auttaa esittämään kysymykset uudelleen, uuden ajan kynnyksellä.

– Esityksen keskeinen teema on oman identiteetin löytäminen ympäristöissä ja yhteisöissä, joiden odotukset ovat ristiriitaisia ja yllättäviä, on ohjaaja **Pirkko Saisio** avannut Sorsastaja-esityksen teemoja.

– Tummaihoisia suomalaisia näyttelijöitä käytetään suomalaisessa teatterissa silloin, kun produktioon tarvitaan neekeri, joko siksi, että näytelmään on kirjoitettu neekerin rooli, tai siksi, että musikaaliin

tarvitaan ripaus kansainvälistä eksotiikkaa, Saisio on todennut vallitsevasta tilanteesta.

Näyttelijäkaarti on monessa liemessä keitettyä. Kaisla Löyttyjärvi tuli tutuksi Kotikadun Pirkkona sekä Ähläm Sähläm -ohjelmassa, Amira Khalifa mm. Levottomat 3 -elokuvasta sekä Linnanmäen Peacockin Hair-musikaalista. Hair-musikaalissa on näytellyt myös mm. Idols-kilpailusta, Käenpesä- ja Kyl-

mäverisesti sinun -televiisiosarjoista tuttu Jani Toivola. Henry Hanikka puolestaan on nähty mm. Koko-teatterin Blasted-tulkinassa ja Tampereen työväenteatterin Suuri Sinivalokoinen Juoksija -näytelmässä. Myös Sorsastajan ohjaaja Pirkko Saisio nähdään lavalla.

Liput Sorsastajaan maksavat 11/9 euroa ja niitä voi varata puhelimitse numerosta 310 12000 sekä Lipupalvelusta.