

## Pohjois-Haagan Yhteiskoululla juhlavuosi

# Abit mallia 1976 juhlivat

Pohjois-Haagan Yhteiskoulun käyneillä on tänä vuonna juhlavuosi. Haagan alueen vanhin yhteiskoulu täyttää syksyllä 50 vuotta. Tiistaina 24.10. koululla järjestetään nk. senioripäivä. Muun muassa tästä PHYK:n juhlatiimin tapahtumasta löytyy lisätieto koulun kotisivuilta ([www.phyk.fi](http://www.phyk.fi)). Lopullinen ohjelma aikatauluneen tarkentuu elokuun loppuun mennessä.

Abi-vuosikerta 1976 otti juhlatiimin ennakkoon aprillipäivänä 1.4 juhlistamalla ylioppilaaksi tulonsa 30-vuotista taivalta. Juhlajoita oli 55 abia sekä neljä yhteensä yli 120 vuotta PHYK:a palvellutta ja meitä oppilaina kaitsenutta kutsuvierasta. PHYK:n rehtorinakin toiminut suomenkielen opettajamme **Aarno Nietosvaara**, elämäniloa pursuavat saksan kielen opettaja **Marja Moilanen**, kuvaamataidon opettaja **Pirkko Lähtemäki** sekä PHYK:n ”Grand Old Lady”, koulun pitkäaikainen kanslisti ja naistoimikunnan puheenjohtaja **Eila Holopainen** kunnioittivat läsnäolollaan juhlaamme.

### Mistä tapahtuman idea?

Toukokuussa 2005 todettiin pienen kaveripiirin tapaamisessa, että pian on juhlan aika. Siispä ryhdyttiin toimiin; kerättiin yhteystietoja, levitettiin ennakkosanaa ”puskaradioissa ja viidakorunmuin”, posti kulki ja meilit sinkoilivat, pohdittiin juhlan sisältöä ja valittiin ajankohdaksi aprillipäivä, joka an-



30-vuotisjuhlaamme kunnioittivat läsnäolollaan mm. PHYK:n rehtorinakin toiminut suomenkielen opettajamme Aarno Nietosvaara sekä koulun pitkäaikainen kanslisti Eila Holopainen. Kuva Aslak Lukander.

taisi mahdollisia järjestelykömmähdyksiä anteeksi.

Paria poikkeusta lukuun ottamatta kaikki vanhat abit saatiin kiinni. Posteljoonin kiikuttama kutsu otettiin innostuneina vastaan. Tapahtumalle perustettiin oma tili, jonne juhliin osallistuvat suorittivat illalliskorttimaksun. Tämä järjestely toimi hyvin. Puuhahmisiä eri luokilta on häärinyt kymmenkunta. Näin mahdollistettiin se, että kullekin luokalle ja eri toiminnolle määritettiin omat vastuhenkilöt.

### Itse juhlat!

Aprilli-iltapäivällä järjestettiin mahdollisuus noin tunnin esittelykierrokseen nyky-PHYK:n tiloihin. Tähän vaiheeseen osallistui 31 abia. Peräti Sveitsistä ja Ruotsista asti oli tultu ais-

timaan nostalgiaa. Tunnelma olikin käsin kosketeltava ja alusta asti leppoisa. Ei siinä juuri esittelyjä kaihuttu. Monet näkivät toisensa ensi kertaa sitten

kouluajojen, mutta tunnelma oli paikoin kuin olimme eilen eronneet – kouluajaksi ihmissuhteisiin ei ajan hammas ollut pahemmin puraissut. Oltiin heti keskenämme niitä samoja vanhoja kouluajaisia kavereita ja kouluajakaisten kutsuanimien kantajia. Eikä sitä paljon puhuttua nyky-ihmisen kiirettä näyttäneen olevan kenelläkään.

Koulun tilat kierrettiin ja monet ”voi muistatko” hihkaisut kuultiin ja taas naurettiin... Paikat olivat tutut, joskin toki remontoitu nykyajan vaatimukset täyttäväksi. Olivat kylläkin, kas kummaa, monien mielestä ikään kuin kutistuneet.

Yhtä uutta mieliin painuuva koulukokemusta rikkaampana riennettiin PHYK:lta Hotelli Haagaan, jossa järjestettiin varsinaisen iltajuhla. Jälleen näkemisen riemun hiukan laannuttua ja kou-

lun historiaakin käsitellen virallisen puheen jälkeen päästiin itse asiaan. Maittavan ja monipuolisen päivällisen lomassa vaihdettiin kuulumisia, keskusteltiin ja välillä kaiketi jopa pulistiin, kuten oppilailta lienee ainakin joskus ollut tapana. Kaikki sujui koko illan hyvässä ja siinä kuuluisassa PHYK:n hengessä – sanoisinko peräti pilke silmäkulmassa. Välillä katsottiin noin kolmensadan vanhan valokuvan pohjalta tehty ”fotofestival”, joka palautti monille mieliin kolmenkymmenen vuoden takaiset realiteetit tai ainakin osan niistä. Arpajaispöytäkin oli ylellisesti katettu.

Kunniavieraiden puolesta vapaata sanaa käytti aina niin charmikas Aarno ”Nietski” Nietosvaara, jonka puheen aikana juhla-vaen keskuudessa oltiin hiiren hiljaa – kuten kuuliaisten oppilaiden toki tuleekin olla. ”Te olette kes-

kellä elämää nyt”, sanaili suuresti kunnioittamamme suomenkielen opettajamme ja jatkoi: ”Eläkää sitä täysillä”. No, tuota ohjettahan me sitten koko ilta yritettiin kuuliaisesti noudattaa – elettiin hillitysti täysillä, keskellä sitä elämää...

Illan musiikkivastaavana toimi yksi 1970-luvun suosituimmista ”tiskijukista” – Dj Börje. Hänen viinylisoittolevynsä ajalta, jonka soisi vieläkin palaa- van loivat osaltaan tunnelmaa 30 vuoden päähän. Tanssittiinkin kuin ”tähtien kanssa”. Ajan kulkua yritettiin joukolla pysäyttää, mutta ainakaan vielä tällä kertaa se ei onnistunut. Tästä huolimatta jotkut ehdivät vielä jatkoillekin nuoruusvuosilta tunnelmaltaan muuttuneeseen ravintola ”Isoon Iitaan”.

Kaiken kaikkiaan päivä oli monelle meistä ikimuistoinen ja koska järjestelytkin onnistuivat aprillipäivästä huolimatta verrattain kohtuullisesti, päätimme jo illan varhaisina tunteina, että tapaamme isolla joukolla jälleen viiden vuoden kuluttua. Paikaksi soveltuisi silloinkin Hotelli Haaga, jossa on asialliset tilat tämänäyttävien tilaisuuksien järjestämiselle. Lisäksi sen palvelualltiin henkilökunnan juhla- luomat puitteet sekä tarjottu toimivat erinomaisesti.

Todellakin ”30 vuotta – eikä suotta” -tilaisuus onnistui, siitä kiitos kaikille mukana olleille.

**Koko luokka-asteen puolesta**

Aslak Lukander  
abi vuosimallia 1976



Sopivan kaukaa kuvattuna on näky koulun alasalissa kuin silloin ennen. Kuva Sami Auersalmi.



**TENNIS- ja TENNIS-GOLF-LEIRIT**

Viikot 23, 24, 25, 31, 32  
ma-pe klo 9-16

**TENNISKURSSIT**

Viikot 23, 24, 25, 31, 32  
ma-pe klo 9-11.30

**SUPER-MINILEIRI**

4-6 v.  
Viikot 23 ja 31  
ma-pe klo 9-15

Pelipaikka Talin Tenniskeskus  
ja Espoo Ringside Golf

LISÄTIETOA  
puh 09-8624 4000  
[www.tennishedman.fi](http://www.tennishedman.fi)

## Maari Kallberg ja MeNaiset-yhtye Kanneltalossa 17.-18.5.

Maari Kallbergin ja MeNaiset-yhtyeen toukokuuisessa konsertissa Kanneltalossa tehdään ainutlaatuinen aikamatka viime vuosisadan alkupuolelle. Innoittajana konserttiin on toiminut professori, kansanmusiikintutkija Armas Otto Väisänen tutkimusmatka Vienan Karjalaan vuonna 1915. Konsertissa heräävät ääneen Väisänen matkalla tapaamat kansanlaulajat ja heidän laulunsa Maari Kallbergin ja MeNaiset-yhtyeen upeina ja omaleimaisina tulkitoina.

MeNaiset-yhtyeen muodostavat **Eila Hartikainen, Maija Karhinen, Anneli Kont-Rahtola, Sirkka Kosonen** ja **Anna-Kaisa Liedes**. Konsertin visualisoinnis-



ta vastaa **Ilari Nummi**. Keski- viikon 17.5. iltakonsertti alkaa klo 19 (liput 5-3 e), seuraavan päivän koululaiskonsertti klo 10. Koululaiskonserttiin on vapaa pääsy (ryhmiä varaukset 73124111). Konsertit järjestää Kanneltalo yhteistyössä Sibelius-Akatemian kanssa.

MeNaiset-lauluyhtye perustettiin vuonna 1992 Sibe-

lius-Akatemian kansanmusiikin osastolla. Nykyisin kaikki yhtyeen laulajat ovat musiikin maistereita. MeNaiset-yhtyeen musiikin ytimenä on pääasiassa suomalainen ja muu suomalaisugrilainen laulukulttuuri sekä erilaiset äänenkäyttötavat, joita yhtyeen jäsenet ovat oppineet arkistoäänitteiltä ja -nuoteiltä sekä suoraan perinteentäitajiltä.

**Ke 17.5. klo 19 Soiva Kanzu: Matkakuvia Vienan Karjalasta Maari Kallberg, laulu ja MeNaiset-yhtye:** Eila Hartikainen, Maija Karhinen, Anneli Kont-Rahtola, Sirkka Kosonen, Anna-Kaisa Liedes, visualisointi Ilari Nummi, äänimies **Marko Myöhänen**. Konsertin kesto n. 1 h (ei väliaikaa). Liput 5/3 e.

**To 18.5. klo 10 Soiva Kanzu -koululaiskonsertti.** Vapaa pääsy, ryhmien varaukset 73124111.

Kanneltalo, Klaneettitie 5, 00420 Helsinki, [www.kulttuuri.hel.fi/kanneltalo](http://www.kulttuuri.hel.fi/kanneltalo) Kanneltalon lipunmyynti, (puh. 09-73124111, lipunmyynti.kanneltalo@hel.fi) ja Lippupalvelu.