

Pohjois-Haaga Seuran syyskokous: Haaga turvallinen alue

Pohjois-Haaga Seuran syyskokouksessa 24. marraskuuta Marjatta-koululla keskusteltiin tämänhetkisestä kestoaiheesta, turvallisuudesta Haagassa, erittäin perusteellisesti. Seuran johto oli saanut tilaisuuteen Pasilan poliisipiirin päällikön, ylikomisario **Pentti Pöyryn**, joka tilastoilla osoitti tyhjentävästi tämänhetkisen

turvallisuustilanteen Haagassa ja erityisesti Pohjois-Haagassa olevan suhteellisen hyvän ja paranemassa. Tilaisuudessa oli edustajia myös kaupungin nuoriso- ja sosiaalitoimesta sekä Hakavuoren seurakunnasta mutta päähuomion vei poliisi.

Haagassa on keskusteltu tämän syksyn kokoontumisissa turvallisuudesta ja asia

näyttää nyt kiinnostavan vanhoja kestoosioita, kuten liikennettä ja läpiajoa, enemmän. Taustalla ovat tietysti tänä vuonna kaksi Haagassa sattunutta vakavaa henkirikosta, joista toinen sattui Etelä-Haagan puolella ja toinen Pohjois-Haagassa. Varsinkin jälkimmäinen veriteko uutisoitiin mm. iltapäivälehdissä

hyvinkin näyttävästi ja uutiset otsikoitiin tyyliin ”koko kaupunginosa pelkää”.

Vakuuttavasti esiintynyt ylikomisario Pöyry kertoi poliisin tietoon tulleiden rikosten määrän tammikuusta lokakuuhun 2005 vähentynyt koko Helsingin alueella 2581 rikoksella eli noin 3 prosentilla ja Pohjois-Haagassa 112 eli yli 11 prosentilla verrattaessa rikosten määriä viime vuoden vastaavaan aikaan. Rikoslakirikosten, siis ”liikennesakkoja” vakavampien rikosten määrä puolestaan on vähentynyt koko Helsingissä samaan tapaan vertaillen 3710 rikoksella eli yli 5 % ja Pohjois-Haagassa 180 rikoksella eli lähes 20 %. Kehitys on siis ollut koko kaupungissa myönteinen, Pohjois-Haagan osalta hyvinkin myönteinen, vähennystä on ollut mm. pahoinpitelyissä ja vahingonteissa. Myös hälytystehtävien kokonaismäärä Pohjois-Haagan osalta on laskussa.

Pöyry kertoi Haagan olevan poliisin näkemyksen mukaan edelleen hyvinkin turvallinen alue verrattuna eräisiin muihin alueisiin Helsingissä. Näkemys perustuu em. tilastoihin ja poliisin havaintoihin. Tähän vaikuttaa mm. asukaskunnan ikärakenne ja ravitsemusliikkeiden vähäisyys. Ongelmia syntyy Pöyryn mukaan siellä, missä ihmiset kohtaavat. Joitakin ongelmakohtia Haagastakin löytyy, mm. Pohjois-Haagan puolelta asema ja Näyttelijätien ostoskeskus, ”yläostari”. Poliisi kuitenkin seuraa tilannetta viikoittain ja kohdistaa huomionsa havaitsemiinsa ongelmakohtiin, tietysti resurssiensa mukaan. Pelkillä poliisin toimenpiteillä ei mitään aluetta kuitenkaan voida



Ylikomisario Pentti Pöyry todisti poliisin keräämillä rikostilastoilla vakuuttavasti Pohjois-Haaga Seuran jäsenille, että alue ei ole sen turvattomampi kuin aikaisemminkaan, vaan pikemminkin turvallisempi. Koko Helsingin ajatellen ongelmat ovat poliisin kannalta myös aivan muualla. Kuva KK.

rauhottaa, vaan Pöyryn mukaan tarvitaan kaikkien osallisten, niin kaupungin nuorisotoimen, sosiaalitoimen kuin asukkaidenkin yhteistyötä.

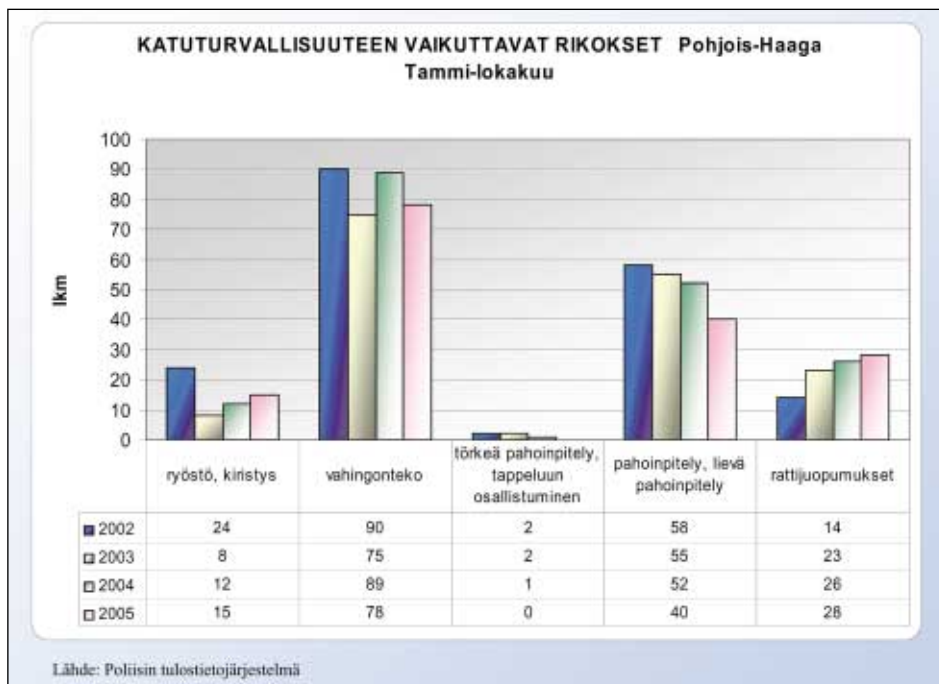
Todellinen turvallisuustilanne ei ole sama asia kuin miltä haagalaisista tuntuu, todisti tilaisuudessa alueen turvallisuustilanteeseen usealla kyselytutkimuksella perehtynyt projektijohtaja **Mikko Virkamäki**. Kyselyjen mukaan turvallisuustilanteen koetaan parin viime vuoden aikana heikentyneen. Turvallisuudentunteeseen vaikuttaa kuitenkin todellista tietoa enemmän mm. median jatkuva rikosten ja väkivallanteiden vyörytys. Perinteinen yhteisöllisyys ja yhteisön kontrolli on kadonnut tehoyhteiskunnan tulon myötä ja yhteiskunta sulkeutuu koko ajan enemmän. Tulee lisää hälytyslaitteita, kameroita ja vartijoita. Ihmiset luulevat rikollisuuden koko ajan kasvavan ja se saa heidät pelkäämään, vaikka todellisudessa tilanne ei olekaan muuttunut, totesi Virkamäki. Ratkaisuksi tämän kehityskulun kääntämiseksi hän

näkee yhteisöllisyyden palauttamisen, mutta ei näytä löytävän tähän mitään patenttilääkettä. Pienin askelin tätä olisi kuitenkin mahdollista lisätä, jos mukaan saadaan mm. alueen asukkaat, taloyhtiöt ja isännöitsijät.

Käydyssä keskustelussa käsiteltiin turvallisuuteen liittyviä asioita melko väistävällä esityksellä ja varmoilla vastauksilla näytti olevan tähän osuutta. Huolestumista näyttää herättäneen erään erityisryhmille rakennetut ja rakenteilla olevat talot, mutta toisaalta joku kertoi vaarallimman tilanteen Haagassa olleen kun hän kohtasi vihaisen näköisen jäniksen. Turvallisuutta enemmän keskustelussa oli jälleen esillä liikenne, mutta mitään uutta ei ilmennyt. Yksittäiset puheenvuorot käsitelivät mm. läpiajoa ja ylinopeuksia.

Keskustelutilaisuuden perusteella jäi se käsitys, että ainakin Pohjois-Haaga on edelleen suhteellisen turvallinen alue Helsingissä, kaikesta kohusta huolimatta.

KK



Hiiri joka päätti olla norsu

Hiiri on pieni ja norsu on suuri kuten me kaikki tiedämme. Vaan mitä tapahtuu, kun hiiri päättää olla norsu? Sen näyttää työryhmä SuuriHiiri musiikkipitoisessa teatteriesityksessään, jonka ensi-ilta on Kanneltalolla 10. tammikuuta. ”Hiiri joka päätti olla norsu” on teatteria lapsille ja pohjautuu Markus Nummen vuonna 2005 julkaistuun samannimiseen kirjaan.

SuuriHiiri-kokoonpanon **Juha Kujanpää** on säveltänyt näytelmään musiikkia viuluille, kitaralle ja harmonille. Musiikin lisäksi **Riikka Pel-**

kosen näyttämösovituksessa huumorilla on merkittävä osa. Näytelmän rooleissa nähdään **Jenni Bergius, Juha Hippi, Juha Kujanpää** ja **Riikka Pelkonen**. Huomionarvoista on, että rooleja on enemmän kuin näyttelijöitä, jotka siis muuntautuvat moneksi. Esiintyjät ovat nuoria musiikin ja teatterin ammattilaisia. ”Hiiri joka päätti olla norsu” ohjaaja on **Elina Kilkku** ja tuottaja **Aura Linnapuomi**.

Tekijöiden itsensä mukaan ”Hiiri joka päätti olla norsu” on universumina paras musiikkipitoinen teatteriesitys 7–12 -vu-

otiaille ja varmasti hauska. Ryhmä lähtee Kanneltaloon seitsemän esityksen jälkeen kiertämään pääkaupunkiseudun ala-asteen kouluja. Lisätietoja saa netistä www.suurihiiri.com

Esitykset Kanneltalossa: Ensi-ilta 10.1. klo 10. Muut esitykset 12.1. klo 10 ja klo 18, 17.1. klo 10, 18.1. klo 10, 19.1. klo 10 ja 21.1. klo 15. Liput kaikkiin esityksiin 5 euroa, Kanneltalon lipunmyynti ja Lippupalvelu. Kanneltalon lipunmyynti, puh: 09-73124111, sähköposti: lipunmyynti.kanneltalo@hel.fi



Hiiri joka päätti olla norsu -teatteriesityksen rooleissa ovat vasemmalta Riikka Pelkonen (mm. Siiri Hiiri ja Katti-Kati), Juha Kujanpää (mm. äiti Hiiri ja Jätti Jaska), Jenni Bergius (mm. Niilo Hiiri) ja Juha Hippi (mm. isä Hiiri ja Heidi Norsu).